

図書館から こんな本を



冬休みのお供に 心あたたまる本を見つけよう。

Vol.204
2019/11/29
甲南女子中高・図書館



『本の顔

本をつくるときに装丁家が考えること』
坂川 栄治/坂川事務所 著 022.57/S



ブックデザイナー「装丁家」とは、本のデザインを担当する人のこと。私たちが本の表紙を見て、思わず手に取る行動。それは、まさしく、装丁家の思うつぼ。一冊の本がこの世に生まれ出てくるとき、すでに読者のターゲットは決まっている。

『本当の「頭のよさ」ってなんだろう?

勉強と人生に役立つ、一生使える ものの考え方』
齋藤 孝 著 159.7/S



なぜ勉強するの?なぜ頑張ってもできないことがあるの?なんだか、やる気が出ない。少しでも立ち止まって考えたことのある人は、是非読んでほしい。一人で考えないで、モヤモヤを解決する道しるべが見つかるはず。さあ、一步を踏み出そう。

『くらべる日本 東西南北』

おかげたかし・文 山出高士・写真
361.42/O



日本で一番大きな仏像はどこにある?実は、一番背の高い仏像は、奈良県ではなく〇〇県に。二番目は宮城県に。

電車のつり革の持ち手は丸い?三角?関西と関東で違いあり!所変われば品変わる。常識の思い込みが覆される。確かめたくなった人は是非。

『一生困らない

女子のための「手に職」図鑑』
華井 由利奈 著 366.29/H



自分が興味のある事柄から、進むべき職業を見つけることができる本。医師、フライアント、教師、秘書、建築士など。様々な分野の職業を徹底的にリサーチ。仕事を楽しむ将来の自分を想像して、本当に続けられる「職を手に」入れよう。

『プラスチック・フリー生活』

シャンタル・プラモンドン/ジェイ・シンハ 著
服部 雄一郎 訳
519.7/P



本書によると、2025年には海に浮遊するプラスチックごみは2億5000万トン、プラスチックと魚の割合は1対3になるそうだ。身の周りにあふれるプラスチック製品を見直そう。海の生き物に救いの手を。私たちの生活をより良い環境にするために。

『着物の教科書』

全日本きもの振興会 監修 593.8/K



お正月に着物を着る機会がある人もいるのでは?「成人式」の時期には、街中に振り袖姿の方々が溢れる。普段の着物からフォーマルな場での着物まで。着物に合わせる小物や振る舞いも詳しく紹介。特別なイメージの着物に親しみを。

『世界の伝承あやとり』

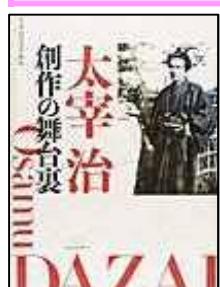
アジア・アフリカ・ヨーロッパのあやとり』
野口 とも 著 798/N



あやとりは、日本だけの遊びだと思っていませんか?このシリーズでは、世界各国の珍しいあやとりを紹介。世界共通のあやとりも紹介され、親しみが持てる。国境を越えて同じ遊びをしていることに感慨深い。図書館にシリーズが続々登場。

『太宰治 創作の舞台裏』

日本近代文学館 編 910.268/D



2019年は太宰治生誕110年。誕生から晩年までの記録、資料がこの一冊に。皆さんと同じ年頃の太宰の姿や直筆ノートなどがフルカラーで満載。当時の太宰が甦る。貴重な資料に触れて、新たな太宰像が浮かび上がる。あなたを太宰の世界へ。

今年も残すところ、あと1か月となりました。あっという間に時間が経っていますが、年末から年始にかけて、普段なかなかできないことを一つ目標に掲げ、やり遂げてみませんか。



本屋さんに行ってみる

最近はクリックするだけで本が手に入るようになり、街からだんだん本屋さんが減ってきましたが、本屋さんに行く楽しみはまた格別。この冬、本屋さんや本について徹底的に研究してませんか。



- 『本屋さんのすべてがわかる本』 024/I/1~4
1 世界の本屋さん 2 日本の本屋さん
3 本屋さんの仕事 4 本屋さんの秘密
『オビから読むブックガイド』 023.1/T
『世界の書店を旅する』 024.04/C
『図書館のための簡単な本の修理』 014.66/T

災害と防災について考える

『ドキュメント豪雨災害』
西日本豪雨の被災地を訪ねて 369.33/T



『台風についてわかっていることいないこと』 451.5/F

『親子で学ぶ防災教室』
災害食がわかる本』 369.3/I

『災害と生きる日本人』 210.1/N

『ドキュメント豪雨災害——そのときは何を見るか』 岩波新書 080/I/1487

『これからの防災・減災がわかる本』
岩波ジュニア新書 081.9/I/603

『予測の科学はどう変わる?』
岩波科学ライブラリー 408/I/282



今月の新着から



『ディズニー夢をかなえる神様が教えてくれたこと』 689.5/K
『ハマる配色』 674.3/G

- 『フラワーラッピング・マニュアル』 627.9/I
『はじめての粘土アート』 751.4/U
『3D表現で拡がるグラフィックデザイン』 727/S
『フィンランド・デザインの原点』 757/H
『だれでも書けるシナリオ教室』 岸川 真 901.27/K
『ユーモアの極意』 中村 明 910.26/N
『栗本薰と中島梓』 里中高志 910.268/K
『夢見る帝国図書館』 中島京子 913.6/Naka
『水槽の中』 畑野智美 913.6/Hata
『イダジョ!』 史夏ゆみ 913.6/Toge
『水曜日の手紙』 森沢明夫 913.6/Mori
『本と鍵の季節』 米沢穂信 913.6/Yone

- 『常設展示室』 原田マハ 913.6/Hara
『麦本三歩の好きなもの』 住野よる 913.6/Sumi
『父と私の桜尾通り商店街』 今村夏子 913.6/Ima
『明日は、いずこの空の下』 上橋菜穂子 914.6/U
『言葉の色彩と魔法』 ラフィク・シャミ 943.7/S
『モスクへおいでよ』 滝井宏臣 167/T
『13歳からの日本外交』 孫崎 享 319.1/M



- 『図説京阪神の地理』 291.6/Y
『おしゃれ文化史』 383/P
『世界の民族衣装図鑑』 383.1/B
『日本の祭り解剖図鑑』 386.1/K
『世界でいちばん素敵なおもちゃの教室』 404/S
『あなたが生まれてくるまでの話』 491.355/V
『「心の病気」がきちんとわかる本』 493.74/K
『いつか猫になる日までグリーン・レクイエム』
『扉を開けて二分割幽霊綺譚』 <新井素子 S F & ファンタジーコレクション> 新井素子 913.68/A/1, 2
『死ぬんじゃねーぞ!!』 中川翔子 371.4/N
『子どものうちに知っておきたい! おしゃれ障害』 494.8/O
『わたしが障害者じゃなくなる日』
海老原宏美 369.27/E

~~~ 図書館休館のお知らせ ~~~

12月20日(金) ~1月7日(火)

図書館システム入替のため、上記の期間は休館します。終業式の日も貸出はできません。

返却は返却BOXに入れてください。

自習室は登校可能日に利用できます。

